

نمونه رایگان قبل از خرید

درمان اختلالات دیکته نویسی

مشکلات دیکته نویسی

۱. کدام یک از موارد زیر برای بهبود املای دانش آموز راه مفیدی نیست؟ (bzhik.ir)

الف) نوشتن مکرر کلمات با املای صحیح

ب) استفاده از فرهنگ لغت

ج) تنبیه دانش آموز به خاطر اشتباه

د) کتاب خواندن

پاسخ صحیح: ج: معمولاً معلمان و والدین برای تقویت دیکته‌ی دانش آموزان به راه‌های زیر متولّ می‌شوند: به کودک پند و اندرز میدهند و از آنان کوشش بیشتری را طلب می‌کنند. **کودک را تحقیر سرزنش و مؤاخذه و تنبیه می‌کنند.** به سرزنش و انتقاد از معلم می‌پردازند. هر کدام از والدین والد یا عضو دیگری از خانواده را مقصّر می‌شمارند. میزان تکالیف خانه و مدرسه را که به نوعی به درس دیکته مربوط می‌شود افزایش میدهند. از کودک می‌خواهند شکل صحیح کلماتی را که در نوشتن آن مرتکب اشتباه شده است بارها بنویسد(گزینه‌های دیگر می‌توانند راههای مفیدی باشند)

۲. قبل از اجرای استراتژی برای بهبود املای دانش آموز چه باید کرد؟ (bzhik.ir)

الف) به دانش آموز یک سخنرانی سریع ارائه دهید

ب) انواع خاص اشتباهات املایی دانش آموز را مشخص کنید

ج) میزان تکالیف دانش آموز را افزایش دهید

د) شخص دیگری را سرزنش کنید

پاسخ صحیح: ب: از دانش آموز می‌خواهند یک جمله بنویسد که در دیکته غلط نوشته است به کار رود تا **اشتباهات املایی دانش آموز مشخص شود.**

۳. هدف از تست هوش هنگام کمک به املای در حال مبارزه چیست؟ (bzhik.ir)

الف) تعیین اینکه آیا دانش آموز توانایی یادگیری دارد یا خیر

ب) شناسایی مناطقی که دانش آموز به حمایت اضافی نیاز دارد

ج) مقایسه دانش آموز با دانش آموزان دیگر

د) ایجاد احساس بد در دانش آموز

نمونه رایگان قبل از خرید

پاسخ صحیح ب: برای دستیابی به یک راه حل ساده و امیدوار کننده بهتر است ابتدا با اجرای آزمون هوشی از طبیعی بودن هوش کودک اطمینان حاصل نماییم اگر کودک در سایر درسها و فعالیتهایش مثل سایر کودکان معمولی باشد به اجرای آزمون هوش نیازی نداریم. اما از آنجا که هوش کلی معدل چندین خرده آزمون هوشی است و ممکن است نمره های خرده آزمونها با هم تفاوت زیادی داشته باشند و ما ناچار شویم بخشهايی را که نمره کمی دارند تقویت کنیم بهتر است و این مناطق را حمایت کنیم آزمون هوشی را اجرا کنیم بعد از دانستن نمره ی هوش کلی و جزئی و اطمینان از عادی بودن هوش دانش آموز باید اشتباهات دیکته های متعدد دانش آموز را از روی دفتر دیکته ی وی یادداشت کنیم.

۴. هدف از نوشتن یک جمله با استفاده از یک کلمه صحیح توسط دانش آموز چیست؟(bzhik.ir)

الف) علت یا علل آن اشتباه ها

ب) تنبیه دانش آموز به خاطر اشتباه کردن

ج) ایجاد احساس خجالت در دانش آموز

د) اتلاف وقت

پاسخ صحیح:الف: به عنوان مثال اگر دانش آموز تا به حال ۱۰ دیکته نوشته است باید تمامی اشتباه هایی را که در آن دیکته ها مرتکب شده یادداشت کنیم و علت یا علل آن اشتباه ها را بیابیم برای بررسی عینی تر فرض میکنیم دانش آموزی در دیکته هایش مجموعاً شصت و پنج غلط داشته است، آن شصت و پنج کلمه و همچنین دیکته ی صحیح همان کلمات را به این صورت یادداشت میکنیم.

۵. دلیل استفاده از رنگ برای بررسی کردن اشتباهات املایی چیست؟(bzhik.ir)

الف) پایداری خطاهای در ذهن دانش آموزان

ب) شرم‌ساری دانش آموز

ج) به خاطر سپردن خطاهای دشوارتر شود

د) برای سرگرمی دانش آموز

پاسخ صحیح:الف: از دانش آموز میخواهند تا واژه ی درست مورد نظر را یا فقط حرفی از آن واژه را که قبلاً غلط نوشته شده است، با رنگ قرمز یا رنگ مشخص دیگری چند بار بنویسد تا در ذهنش پایدار بماند. واقعیت این است که انواع اشتباهاتی که کودک مرتکب میشود از یک نوع و یک سخن نیستند تا بتوان با اتخاذ یک روش واحد همه ی آن اشتباهات را از بین برد و به پیشرفت وی اطمینان یافت.

۶. اولین قدم برای یک مربي یا درمانگر در رسیدگی به خطاهای دیکته دانش آموز این است که: (bzhik.ir)

الف) طرح درمان را طراحی کنید

ب) خطاهای را دسته بندی کنید

ج) خطاهای را یادداشت و تجزیه و تحلیل کنید

نمونه رایگان قبل از خرید

د) ارزیابی دیکته را انجام دهید

پاسخ صحیح:ج: اولین کار مربی و درمانگر این است که غلطهای دیکته‌ی دانش آموز را پادداشت کرده **تجزیه و تحلیل نماید**. سپس نوع غلط‌ها را دسته بندی و با توجه به این که فراوانی غلطهای دیکته‌ی دانش آموز به کدام یک از انواع غلطها مربوط می‌شود برای درمان آن یک برنامه طراحی کند.

بخش اول درمانهای مبنایی

۷. تقریباً تمام دست اندکاران از ناتوانی **یادگیری** تعریف زیر را ارائه کرده اند: (bzhik.ir)

الف) ناتوانی در یک یا چند فرایند ذهنی یا درس آموزشگاهی است که دلیل آن فقرمحيطی، ضایعه‌ی مغزی، مشکلات سیستم عصبی، فقر عاطفی و بیماریهای چشم و گوش نباشد.

ب) ناتوانی در یک یا چند فرایند ذهنی یا درس آموزشگاهی است که دلیل آن فقرمحيطی، ضایعه‌ی مغزی، مشکلات سیستم عصبی، فقر عاطفی و بیماریهای چشم و گوش باشد.

ج) ناتوانی در یک یا چند فرایند غیر ذهنی که دلیل آن فقرمحيطی، ضایعه‌ی مغزی، مشکلات سیستم عصبی، فقر عاطفی و بیماریهای چشم و گوش نباشد.

د) ناتوانی در یک یا چند فرایند غیر ذهنی که دلیل آن فقرمحيطی، ضایعه‌ی مغزی، مشکلات سیستم عصبی، فقر عاطفی و بیماریهای چشم و گوش باشد.

پاسخ صحیح:الف تقریباً تمام دست اندکاران از ناتوانی **یادگیری** تعریف زیر را ارائه کرده اند: ناتوانی در یک یا چند فرایند ذهنی یا درس آموزشگاهی است که **دلیل آن فقرمحيطی، ضایعه‌ی مغزی، مشکلات سیستم عصبی، فقر عاطفی و بیماریهای چشم و گوش** نباشد.

۸. محققان پیشنهاد می‌کند به جای «натوانی **یادگیری**» از کدام عبارت استفاده شود؟ (bzhik.ir)

الف) اختلالات روانی

ب) نقص شناختی

ج) اختلال **یادگیری**

د) ضعف آموزشی

پاسخ صحیح:ج: با اندک دقیقی به تعریف فوق خواننده کاملاً سرگشته می‌شود چون آنچه ما را از درون و بیرون احاطه کرده است، محیط عواطف مغز و اعصاب چشم و گوش و است بنابراین با حذف همه‌ی آنها دیگر چه چیزی باقی می‌ماند که علت اختلال را در آن جستجو کنیم. نگارنده به جای ناتوانی **یادگیری** اصطلاح «اختلال **یادگیری**» را مناسب میداند.

نمونه رایگان قبل از خرید

۹. تفاوت کلیدی بین اختلالات یادگیری و سایر شرایط، مانند بیماری‌های عصبی یا محرومیت شدید عاطفی

چیست؟ (bzhik.ir)

الف) علل زمینه‌ای متفاوت است.

ب) شدت علائم کمتر است.

ج) به احتمال زیاد قابل درمان هستند.

د) نواحی مختلف مغز را تحت تأثیر قرار می‌دهند.

پاسخ صحیح: اختلال در یک یا چند فرایند ذهنی یا درس آموزشگاهی که دلیل آن را باید در فقر عاطفی و محیطی و سیستم عصبی و مغز و گیرنده‌های حسی جستجو کرد اما میزان **بن مشکلات به لحاظ کمی در حدی نیستند که در بیماریهای سیستم عصبی و مغز و فقر عاطفی و محیطی تعریف شده** قرار گیرند تفاوت اختلال یادگیری با مشکلات فوق یک تفاوت کمی است حال بینیم یادگیری چگونه صورت میگیرد و از چه مراحلی عبور میکند.

مرحله‌ی اول محیط غنی

۱۰. در چه شرایطی ادراک دیداری کامل‌تر خواهد بود؟ (bzhik.ir)

الف) وجود رنگهای متنوع ب) محیط فاقد نور ج) حضور در مکانی با صدای‌های غنی د) نبود تابش نور ماهیتی

پاسخ صحیح: الف: هر اندازه محیط فرد به لحاظ شنیداری دیداری حرکتی لامسه‌ای چشایی و... غنی تر باشد ارگانیزم امکان دریافت بیشتری از آنها را خواهد داشت. **اگر کودک در محیط فاقد رنگهای متفاوت بزرگ شود، ادراک دیداری کاملی نخواهد داشت به همان گونه اگر در محیطی قرار گیرد که به لحاظ صدایها و صوت‌ها غنی نباشد در ادراک شنیداری دچار ضعف خواهد شد.**

ادامه دارد...